

B. A. (Hons.) English
B. Com. Ac. & Finance,
B. Internet & Mob. Tech.,
B. Multimedia
B.Sc. (Hons. – Botany, Chemistry,
Mathematics, Physics, Zoology)
B.Sc. Agriculture
B.Sc. Bio Technology
B.Sc. Fashion Designing
B.Sc. Food Science
B.Sc. Information Technology
BCA
BJMC

Compusory Punjabi (1wzmI pMjwbI)

Semester I & II

**B.A. (Hons.) English, B.Sc. (Hons. – Botany, Chemistry, Mathematics, Physics, Zoology), B.Sc. Agri./Bio Tech./IT/FD/ Food Sc./BCA, BJMC
B. Com. Ac. & Finance, B. Internet & Mob. Tech., B. Multimedia**

**SEMESTER-I
ਪੰਜਾਬੀ (ਲਾਜ਼ਮੀ)**

ਸਮਾਂ : 3 ਘੰਟੇ

ਬਿਊਰੀ ਅੰਕ : 37
ਇੰਟਰਨਲ ਅਸੈਸਮੈਂਟ : 13
ਕੁਲ ਅੰਕ: 50

ਪਾਠ-ਕ੍ਰਮ ਅਤੇ ਪਾਠ-ਪੁਸਤਕਾਂ

1. **ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਰੰਗ** (ਸੰਪਾ. ਡਾ. ਮਹਿਲ ਸਿੰਘ), ਭਾਗ ਪਹਿਲਾ (ਕਵਿਤਾ ਅਤੇ ਕਹਾਣੀ), ਰਵੀ ਸਾਹਿਤ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ।
2. **ਪੈਰੂਾ ਰਚਨਾ**
3. **ਪੈਰੂਾ ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ।**
4. (ੳ) **ਪੰਜਾਬੀ ਧੁਨੀ ਵਿਉਂਤ** : ਉਚਾਰਨ ਅੰਗ, ਉਚਾਰਨ ਸਥਾਨ ਤੇ ਵਿਧੀਆਂ, ਸਵਰ, ਵਿਅੰਜਨ, ਸੁਰ।
(ਅ) **ਭਾਸ਼ਾ ਵੰਨਗੀਆਂ** : ਭਾਸ਼ਾ ਦਾ ਟਕਸਾਲੀ ਰੂਪ, ਭਾਸ਼ਾ ਅਤੇ ਉਪ-ਭਾਸ਼ਾ ਦਾ ਅੰਤਰ, ਪੰਜਾਬੀ ਉਪਭਾਸ਼ਾਵਾਂ ਦੇ ਪਛਾਣ-ਚਿੰਨ੍ਹ।
5. **ਮਾਤ ਭਾਸ਼ਾ ਦਾ ਅਧਿਆਪਨ**
(ੳ) ਪਹਿਲੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦੇ ਤੌਰ ਉੱਤੇ
(ਅ) ਦੂਜੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦੇ ਤੌਰ ਉੱਤੇ

ਅੰਕ-ਵੰਡ ਅਤੇ ਪਰੀਖਿਅਕ ਲਈ ਹਦਾਇਤਾਂ

1. ਕਿਸੇ ਕਵਿਤਾ ਦਾ ਸਾਰ ਜਾਂ ਉਸਦਾ ਵਿਸ਼ਾ ਵਸਤੂ (ਦੋ ਵਿਚੋਂ ਇੱਕ) **7 ਅੰਕ**
2. ਕਿਸੇ ਕਹਾਣੀ ਦਾ ਸਾਰ, ਉਸਦਾ ਵਿਸ਼ਾ ਵਸਤੂ, ਕਹਾਣੀ ਕਲਾ ਜਾਂ ਪਾਤਰ ਉਸਾਰੀ (ਦੋ ਵਿਚੋਂ ਇੱਕ) **7 ਅੰਕ**
3. ਪੈਰੂਾ ਰਚਨਾ : ਤਿੰਨ ਵਿਸ਼ਿਆਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਸੇ ਇੱਕ ਉੱਤੇ ਪੈਰੂਾ ਲਿਖਣ ਲਈ ਕਿਹਾ ਜਾਵੇ। **4 ਅੰਕ**
4. ਪੈਰੂਾ ਦੇ ਕੇ ਉਸ ਬਾਰੇ ਚਾਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ **4 ਅੰਕ**
5. ਨੰਬਰ 5 ਉੱਤੇ ਦਿੱਤੀ ਵਿਆਕਰਣ ਦੇ ਆਧਾਰ 'ਤੇ ਵਰਣਨਾਤਮਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ **7 ਅੰਕ**
6. ਨੰਬਰ 6 ਵਿਚ ਮਾਤ ਭਾਸ਼ਾ ਦੇ ਪਹਿਲੀ ਭਾਸ਼ਾ ਅਤੇ ਦੂਜੀ ਭਾਸ਼ਾ ਵਜੋਂ ਅਧਿਆਪਨ, ਮਹੱਤਵ ਅਤੇ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ ਬਾਰੇ ਚਾਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਦੋ ਦਾ ਉੱਤਰ ਦੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ।

(4×2)=8 ਅੰਕ

ਨੋਟ: ਇੰਟਰਨਲ ਅਸੈਸਮੈਂਟ 13 ਅੰਕਾਂ ਦੀ ਹੈ, ਜੋ ਕਾਲਜ ਵਲੋਂ ਨਿਰਧਾਰਿਤ ਦਿਸ਼ਾ ਨਿਰਦੇਸ਼ਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਅੰਕਾਂ ਤੋਂ ਵੱਖਰੀ ਹੋਵੇਗੀ। ਇਸ ਪੇਪਰ ਦੇ ਕੁਲ ਅੰਕ 37+13 = 50 ਹਨ।

**B.A. (Hons.) English, B.Sc. (Hons. – Botany, Chemistry, Mathematics, Physics, Zoology), B.Sc. Agri./Bio Tech./IT/FD/ Food Sc./BCA, BJMC
B. Com. Ac. & Finance, B. Internet & Mob. Tech., B. Multimedia**

**SEMESTER-II
ਪੰਜਾਬੀ (ਲਾਜ਼ਮੀ)**

ਸਮਾਂ : 3 ਘੰਟੇ

ਥਿਊਰੀ ਅੰਕ : 37
ਇੰਟਰਨਲ ਅਸੈਸਮੈਂਟ : 13
ਕੁਲ ਅੰਕ : 50

ਪਾਠ-ਕ੍ਰਮ ਅਤੇ ਪਾਠ-ਪੁਸਤਕਾਂ

1. ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਰੰਗ (ਸੰਪਾ. ਡਾ. ਮਹਿਲ ਸਿੰਘ), ਭਾਗ ਦੂਜਾ (ਵਾਰਤਕ ਅਤੇ ਰੇਖਾ-ਚਿੱਤਰ), ਰਵੀ ਸਾਹਿਤ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ।
2. ਸ਼ਬਦ-ਬਣਤਰ ਅਤੇ ਸ਼ਬਦ ਰਚਨਾ : ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ, ਮੁਢਲੇ ਸੰਕਲਪ।
3. ਸ਼ਬਦ ਸ਼੍ਰੇਣੀਆਂ
4. ਪੈਰ੍ਯਾ ਰਚਨਾ
5. ਪੈਰ੍ਯਾ ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ
6. ਮੁਹਾਵਰੇ ਅਤੇ ਅਖਾਣ

ਅੰਕ-ਵੰਡ ਅਤੇ ਪਰੀਖਿਅਕ ਲਈ ਹਦਾਇਤਾਂ

1. ਕਿਸੇ ਲੇਖ/ਨਿਬੰਧ ਦਾ ਸਾਰ ਜਾਂ ਉਸਦਾ ਵਿਸ਼ਾ ਵਸਤੂ (ਦੋ ਵਿਚੋਂ ਇੱਕ) (7 ਅੰਕ)
2. ਰੇਖਾ ਚਿੱਤਰ : ਸਾਰ, ਵਿਸ਼ਾ-ਵਸਤੂ, ਸ਼ਖਸੀਅਤ ਦੇ ਗੁਣ (7 ਅੰਕ)
3. ਯੂਨਿਟ 3-4 ਨੰਬਰ ਉੱਤੇ ਦਿੱਤੀ ਵਿਆਕਰਣ ਦੇ ਆਧਾਰ ਤੇ ਵਰਣਨਾਤਮਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ (7 ਅੰਕ)
5. ਪੈਰ੍ਯਾ ਰਚਨਾ : ਤਿੰਨ ਵਿਸ਼ਿਆਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਸੇ ਇੱਕ ਉੱਤੇ ਪੈਰ੍ਯਾ ਲਿਖਣ ਲਈ ਕਿਹਾ ਜਾਵੇ। (4 ਅੰਕ)
6. ਪੈਰ੍ਯਾ ਦੇ ਕੇ ਉਸ ਬਾਰੇ ਚਾਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ (4 ਅੰਕ)
7. ਨੰਬਰ 7 ਵਿਚ ਅੱਠ ਅਖਾਣ ਅਤੇ ਅੱਠ ਮੁਹਾਵਰੇ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਚਾਰ-ਚਾਰ ਨੂੰ ਵਾਕਾਂ ਵਿਚ ਵਰਤ ਕੇ ਅਰਥ ਸਪੱਸ਼ਟ ਕਰਨੇ ਹੋਣਗੇ। (4+4 = 8 ਅੰਕ)

ਨੋਟ: ਇੰਟਰਨਲ ਅਸੈਸਮੈਂਟ 13 ਅੰਕਾਂ ਦੀ ਹੈ, ਜੋ ਕਾਲਜ ਵਲੋਂ ਨਿਰਧਾਰਿਤ ਦਿਸ਼ਾ ਨਿਰਦੇਸ਼ਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਅੰਕਾਂ ਤੋਂ ਵੱਖਰੀ ਹੋਵੇਗੀ। ਇਸ ਪੇਪਰ ਦੇ ਕੁਲ ਅੰਕ 37+13 = 50 ਹਨ।